

GIULIANO PARBONI ARQUATI

Video Editor - Color Correction

CONTATTI:

-  (+39) 333 982 7379
-  Via Giuseppe Rovani 16, Roma
-  info@giulianoparboniarquati.it
-  www.giulianoparboniarquati.it



User
Media Composer®



CERTIFIED
ASSOCIATE



CURRICULUM VITAE

FORMAZIONE:

2018	Video Editing Course AVID certification	New York Film Academy (NY)
2016-2017	Qualifica Professionale Videomaker	Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini (RM)
2010-2014	Laurea Triennale Letteratura Musica e Spettacolo	Università La Sapienza (RM)

PROGRAMMI:

(*certificati)

AVID Media Composer*	████████████████████
Adobe Premiere Pro*	████████████████████
DaVinci Resolve	████████████████████
Adobe After Effects	████████████████████
Mocha PRO	████████████████████

LAVORI:

TITOLO	POSIZIONE COPERTA	PRODUZIONE COMMITTENTE
SPOT & PROMO		
Promo Eventi BinarioV (2020)	Data Mager Color Correction	CinemaMundi Nuovo Cinema Aquila
Promo Campagna #Lavorodivalore (2019)	Video Editing Color Correction	WOT Well Organized Troupe Assolavoro
It's Sound Loacker! Reggae Version (2019)	Video Editing Color Correction VFX	Loacker WOT Zooppa (2°posto)
It's Sound Loacker! Punk Version (2019)	Video Editing Color Correction VFX	Loacker WOT Zooppa
It's Sound Loacker! Opera Version (2019)	Video Editing Color Correction VFX	Loacker WOT Zooppa
GirellAMI (2018)	Video Editing Color Correction VFX	Motta WOT Userfarm
A.A.A. Cercasi Coinquilina (TV 2018)	Video Editing Color Correction VFX	MareBlu WOT Userfarm (1°posto)
Mon Cheri (2018)	Video Editing Color Correction VFX	Ferrero Mon Cheri Userfarm
Le Olimpiadi Invernali per il miglior Natale di sempre (2017)	Video Editing Color Correction VFX	Metro Cash&Carry WOT Userfarm (2°posto)
Tante grazie Nonna Anita (2017)	Video Editing Color Correction VFX	Nonna Anita WOT Userfarm (2°posto)
Chi trova un amico trova Tic-Tac! (2017)	Video Editing Color Correction VFX	Ferrero TicTac WOT Userfarm (3°posto)
Il Castello nel Salotto (2017)	Video Editing Color Correction VFX	Plasmon WOT Userfarm (1°posto)
VIDEO CORPORATE		
Video Corporate - BNL (vari 2019-2020)	Video Editing Color Correction MoGraph	Camaleo Eventi YEG BNL BNPP
Progetto Form@ (2019)	Video Editing	CGIL
Reportage Meeting Rimini (2019)	Video Editing	Autori Multimediali Intesa San Paolo
Video Corporate - Enel (vari 2018-2019)	Video Editing Color Correction MoGraph	Camaleo Eventi Enel
FICTION		
La Vita Concessa (2020)	Video Editing Color Correction VFX	WOT Well Organized Troupe MBIG
Il Custode e il Fantasma (2020)	Data Manager DIT	OmbreRosse Production
Ananke (2017)	VFX	Drops24
Opticus (2016)	Color Correction	Digital Leukos Nuvole Rapide Officina Pier Paolo Pasolini

...

cell: (+39) 333 982 7379
email: info@giulianoparboniarquati.it
sito: www.giulianoparboniarquati.it



P.IVA: 15376021000

CURRICULUM VITAE (Continua)

TITOLO	POSIZIONE COPERTA	PRODUZIONE COMMITTENTE
...		
Acilia - Ieri e oggi (2015)	Video Editing Color Correction Regia	Concorso Mamma Roma e i suoi quartieri
Sensus (2015)	Video Editing Color Correction Regia	Indipendente
Aldiquà dell'Aldilà (2015)	Video Editing Color Correction Regia	Indipendente
Giu' la Maschera (2014)	Video Editing Color Correction Regia	Indipendente
Lo Spaventapasseri (2013)	Video Editing Color Correction Regia	Indipendente
VIDEOCLIP		
Un Fiore Bianco (2020)	Video Editing Color Correction VFX	Livio Livrea Antonio Ruspini WOT
Italifornia (2019)	Color Correction VFX	Senna
Agosto (2019)	Video Editing Color Correction VFX	Senna
100 Euro (2019)	Video Editing Color Correction VFX	Hawaiki WOT Well Organized Troupe
Ya Lomima (2018)	Color Correction	Marwan Samer
Mai un Addio (2018)	VFX	Martina di Fonte WOT
Tutto Eccetto Me (2017)	Video Editing Color Correction Regia	Senna Officina Pier Paolo Pasolini
Zombieland (2017)	Color Correction VFX	Forgotten Dust Officina Pier Paolo Pasolini
Al Centro (2017)	Assistente Operatore	Vittoria Iannacone Mc Service CineTV
DOCUMENTARI		
Indro. L'uomo che scriveva sull'acqua (2016)	Stage	EchiVisivi
Emmaus (2016)	Video Editing Color Correction Regia	Indipendente
Muracci Nostri - la street art dal basso a Primavalle (2016)	Color Correction	Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini
CORSI PROFESSIONALI		
Corso Premiere Pro (2019)	Docente	EduPuntozero Liceo Archimede-Pacinotti
Corso Premiere Pro (2018)	Docente	EduPuntozero Liceo Pablo Picasso
Video Corsi Online (vari 2018-2019)	Video Editing MoGraph VFX	A-Sapiens
WEB SERIES		
I Regionali - Episodio Pilota (2019)	Motion Graphics VFX	Stemo Production
Chachera's Club (2017)	Video Editing Color Correction	Digital Leukos
Un ospite per amico (2017)	Color Correction	Serena di Marco
Una Vita al Max (2017)	2° Operatore	Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini
Su di Giri (2017)	Video Editing Color Correction VFX	Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini
TEATRO EVENTI		
Evento Marathonbet S.S. Lazio (2018)	2° Operatore	Simvideo S.S. Lazio
Concerto 80° di Edoardo Vianello (2018)	2° Operatore	Simvideo Comune di Roma
Fencing Suite (2017)	Video Editing Color Correction	Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini
In Gabbia (2017)	2° Operatore	Officina delle Arti Pier Paolo Pasolini
Scempi Moderni (2015)	Video Editing	Indipendente
Il Percorso del Cotone e l'Africa (2015)	Video Editing Color Correction	Associazione Solidarité Nord Sud ONLUS
WEB & ALTRO		
Geeko Editor Eppela Crowdfunding (2016)	Video Editing Color Correction Regia	Geeko Editor
Video Ricette (vari 2015-2016)	Video Editing Color Correction Regia	Green Food for Gaia Youtube
Faccestamagia (2015)	Video Editing Color Correction Regia	Faccestamagia Youtube

cell: (+39) 333 982 7379

email: info@giulianoparboniarquati.it

sito: www.giulianoparboniarquati.it